

Департамент образования и науки Тюменской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Тюменской области  
«Тобольский медицинский колледж имени Володи Солдатова»

*Приложение 2.11 к ОП ППССЗ по специальности  
43.02.17*

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

БД. 01 Русский язык


Рабочая программа учебной дисциплины БД.01 Русский язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) среднего общего образования, Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной ФГБОУ ДПО ИРПО, с учетом требования ФГОС среднего профессионального образования (далее СПО) по специальности 43.02.17. Технология индустрии красоты и Профессионального стандарта «Специалист по социальной работе» (от 18 июня 2020 года N351н).

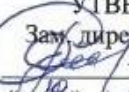
**Организация-разработчик:**

ГАПОУ ТО «Тобольский медицинский колледж им. В.Солдатова»

**Разработчик:**

Суворова И.В., к.ф.н., доцент, преподаватель русского языка и литературы ВКК

Рассмотрено на заседании  
ЦМК Профессионального цикла  
Протокол № 10  
от «29» июня 2020 г.  
Председатель ЦМК  Л. П. Рыжова

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. директора по УПР  
 Э.В. Хазиева  
«29» 06 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>13</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>14</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Общеобразовательная дисциплина БД.01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО 43.02.12

## 1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык»:

– сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания, общие компетенции (ОК) и личностные результаты (ЛР).

Код ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 04 ОК 05 ОК 09 ЛР 5 ЛР 11	<ul style="list-style-type: none"><li>– осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li><li>– ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</li><li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li><li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li><li>– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li><li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</li><li>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li><li>– соблюдать в практике письма орфографические и</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li><li>– нормы русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li><li>– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li><li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li><li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li><li>– изобразительно-выразительные возможности русского языка;</li><li>– нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li><li>– нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</li></ul>

	<p>пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>– соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий, для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> <li>– выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.</li> </ul>	
--	--	--

<b>Код ОК</b>	<b>Общие компетенции реализации программы учебной дисциплины</b>
<b>ОК 04</b>	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<b>ОК 05</b>	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
<b>ОК 09</b>	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

<b>Код ЛР</b>	<b>Личностные результаты реализации программы воспитания</b>
<b>ЛР 5</b>	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
<b>ЛР 11</b>	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Учебная нагрузка обучающихся (час.)</b>
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	<b>86</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Основное содержание</b>			
<b>Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b>		<b>12</b>	
Тема 1.1 . Основные функции языка в современном обществе.	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК 05 ЛР5 ЛР 11</i>
	Основные функции языка в современном обществе. Происхождение языка (различные гипотезы). Язык как естественная и небιологическая система знаков. Язык и мышление. Языковая и речевая компетенция. Социальная природа языка. Этапы культурного развития языка. Основные принципырусской орфографии: морфологический, фонетический, исторический. Реформы русской орфографии.		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе.		
Тема 1.2 Происхождение русского языка. Этапы формирования русской лексики	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК 05 ЛР 5 ЛР 11</i>
	Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья. Этапы формирования русской лексики Займствования из различных языков как показатель межкультурных связей.Признаки займствованного слова. Этапы освоения займствованных слов. Правописание и произношение займствованных слов. Займствованные слова в профессиональной лексике. Словарь специальности.		
	<b>Практические занятия:</b>	<b>2</b>	
	Практическая работа. Признаки займствованного слова. Этапы освоения займствованных слов.		
Тема 1.3. Язык как	<b>Основное содержание</b>	<b>2</b>	<i>ОК 05 ЛР 5 ЛР 11</i>

система знаков.	Язык как система знаков. Структура языкового знака. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значение слова. Звук и буква. Уровни языковой системы и единицы этих уровней. Принципы выделения частей речи в русском языке.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Принципы русской орфографии	2	
<b>Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография.</b>		<b>37</b>	
Тема 2.1. Фонетика и орфоэпия.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Фонетика и орфоэпия. Соотношение звука и фонемы, звука и буквы. Чередования звуков: позиционные и исторические. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические). Основные правила произношения гласных, согласных звуков. Характеристика русского ударения (разноместное, подвижное). Орфоэпия и орфоэпические нормы		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Орфография. Безударные гласные в корне слова: проверяемые, непроверяемые, чередующиеся		
Тема 2.2. Морфемика и словообразование	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Морфемная структура слова. Морфема как единица языка. Классификация морфем: корневые и служебные. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Словообразование и формообразование.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание звонких и глухих согласных, непроносимых согласных. Правописание гласных после шипящих. Правописание Ъ и Ь. Правописание приставок на —З(-С), ПРЕ-/ПРИ-, гласных после приставОК		
Тема 2.3. Имя существительное как часть речи	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Лексико-грамматические разряды существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Грамматические		



		категории имени существительного: род, число, падеж. Склонение имен существительных.		
		<b>Практические занятия:</b>	2	
		Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных имен существительных.		
Тема 2.4. прилагательное часть речи.	Имя как	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
		Лексико-грамматические разряды прилагательных. Разряды прилагательных: качественные, относительные, притяжательные. Степени сравнения имен прилагательных. Полная и краткая форма имен прилагательных. Семантико-стилистические различия между краткими и полными формами. Грамматические категории имени прилагательного: род, число, падеж.		
		<b>Практические занятия:</b>	2	
		Практическое занятие. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных		
Тема 2.5. числительное как часть речи.	Имя как	<b>Основное содержание</b>	3	OK 04; OK 05
		Лексико-грамматические разряды имен числительных: количественные, порядковые, собирательные. Типы склонения имен числительных. Лексическая сочетаемость собирательных числительных.		
		<b>Практические занятия:</b>	2	
		Практическая работа. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.		
Тема 2.6. Местоимение как часть речи.		<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
		Разряды местоимений по семантике: личные, возвратное, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные, определительные. Дефисное написание местоимений.		
		<b>Практические занятия:</b>	2	

	Практическая работа. Правописание числительных. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ.		
Тема 2.7. Глагол как часть речи.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Система грамматических категорий глагола (вид, переходность, залог, наклонение, время, лицо, число, род). Основа настоящего (будущего) времени глагола и основа инфинитива (прошедшего времени); их формообразующие функции.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание окончаний и суффиксов глаголов.		
Тема 2.8. Причастие и деепричастие как особые формы глагола	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Действительные и страдательные причастия и способы их образования. Краткие и полные формы причастий.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Правописание суффиксов и окончаний глаголов и причастий. Правописание Н и НН в прилагательных и причастиях. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий.		
Тема 2.9. Наречие как часть речи. Служебные части речи.	<b>Основное содержание</b>	2	OK 04; OK 05
	Семантика наречия, его морфологические признаки и синтаксические функции. Разряды наречий по семантике и способам образования, местоименные наречия. Степени сравнения качественных наречий. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Сочинительные и подчинительные союзы.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Написание наречий и соотносимых с ними других частей речи (знаменательных и служебных). Слова категории состояния. Правописание производных предлогов и союзов. Правописание частиц.		

	Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Трудные случаи правописание частиц НЕ и НИ. .		
<b>Раздел 3. Синтаксис и пунктуация</b>		<b>12</b>	
Тема <b>3.1.</b> Основные единицы синтаксиса.	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05 ЛР 5</i>
	Словосочетание. Сочинительная и подчинительная связь. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставные предложения. Неполные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания в простом предложении.		
Тема <b>3.2</b> Второстепенные члены предложения.	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05</i>
	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Осложненные предложения. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления (позиция, степень распространенности и др.). Условия обособления определений, приложений, обстоятельств. Поясняющие и уточняющие члены как особый вид обособленных членов.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Практическая работа. Знаки препинания при однородных членах с обобщающими словами. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Разряды вводных слов и предложений. Знаки препинания при вводных словах и предложениях, вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении.		
Тема <b>3.3.</b> Сложное предложение	<b>Основное содержание</b>	2	<i>OK 05; OK 09</i>
	Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению (предложения союзные и бессоюзные; сочиненные и подчиненные). Сложноподчиненное предложение. Типы придаточных предложений.		

	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Бессоюзные сложные предложения. Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи.		
	<b>Практическая работа.</b> Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалогах. Правила оформления цитат.	2	
<b>Прикладной модуль. Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.</b>		<b>6</b>	
Тема <b>4.1.</b> Коммуникативный аспект культуры речи.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>		<i>OK 04; OK 05; OK 09 ЛР 5, ЛР 11</i>
	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь.		
	<b>Практические занятия:</b>	2	
	Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).		
Тема <b>4.2.</b> Научный стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	2	<i>OK 04; OK 05; OK 09</i>
	Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические).		
Тема <b>4.3.</b> Деловой стиль.	<b>Профессионально-ориентированное содержание</b>	1	<i>OK 04; OK 05; OK 09</i>
	Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.		
	<b>Практические занятия:</b>	1	
	Практическое занятие. Виды документов в конкретной специальности.		
<b>Самостоятельная работа</b>		1	
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к у материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины БД.01 Русский язык осуществляется в кабинете русского языка и литературы. Кабинет оснащен следующим оборудованием: учебная доска, рабочее место преподавателя (стол, стул), рабочие места для обучающихся (столы, стулья (25 рабочих мест), шкаф для хранения дидактического и раздаточного материала, методический уголок, технические средства обучения (компьютер, средства аудиовизуализации, проектор, интерактивная доска).

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1 Основные источники**

1. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 230 с. //Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – Режим доступа: <https://urait.ru/bcode/471668>
2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 232 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-472063#page/1>
3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 127 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-sintaksis-punktuaciya-472064#page/2>
4. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.]; под редакцией П. А. Леканта. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 314 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://biblio-online.ru>
5. Русский язык и культура речи. Учебное пособие. ФГОС /Л.А.Введенская, М.Н.Черкасова. – Феникс, 2020. – 381 с.

##### **3.2.2 Дополнительные источники**

1. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2019. – 246 с. Электронная библиотека «Юрайт». Режим доступа: <https://biblio-online.ru>
2. Русский язык: справочно-информационный портал. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.navigator.gramota.ru>
3. Русский язык: справочно-информационный портал. Словари. [Электронный ресурс] - Режим доступа: <http://www.navigator.gramota.ru/slovari/online>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<b>Знания</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>– связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>– нормы русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>– смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>– основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>– орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– изобразительно-выразительные возможности русского языка;</li> <li>– нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</li> <li>– нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– полнота и точность ответов, формулировок в соответствии с поставленными требованиями;</li> <li>– правильность и полнота выполненных заданий;</li> <li>– логичность и последовательность изложения материала;</li> <li>– активное использование терминологии;</li> <li>– осознание эстетической ценности, потребности сохранения чистоты русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>– проявление уважения к русскому(родному) языку, осознание связи языка и истории культуры русского и других народов;</li> <li>– знание и применение в речевой практике норм русского литературного языка;</li> <li>– знание о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка устных ответов;</li> <li>– решение практических упражнений;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– контрольные работы, диктанты;</li> <li>– задания для самостоятельной работы;</li> <li>– кейс – задания;</li> <li>– анализ публичного выступления.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b> экзамен в форме тестирования.</p>
<b>Умения</b>		

<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>-ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>-проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>-анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>-представлять тексты в виде</p>	<p>-владение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</p> <p>-построение устной и письменной речи в соответствии с литературными нормами;</p> <p>-владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>-умеет ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.</p>	<p><b>Текущий контроль:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценка устных ответов;</li> <li>– решение практических упражнений;</li> <li>– тестирование;</li> <li>– контрольные работы, диктанты;</li> <li>– задания для самостоятельной работы;</li> <li>– кейс – задания;</li> <li>– анализ публичного выступления.</li> </ul> <p><b>Промежуточный контроль:</b> экзамен в форме тестирования.</p>
---	--	--

<p>тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий, для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях.</p>		
---	--	--